

**Бюджетное профессиональное образовательное учреждение Омской области
"Омское музыкальное училище (колледж) имени В.Я. Шебалина"**

Утверждаю

Директор

О.В. Неупокоев

« 30 »

августа

2022

Учебный план специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство (оркестровые струнные инструменты)

Индекс	Наименование циклов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	Формы промежуточной аттестации (распределение по семестрам)			Учебная нагрузка обучающихся								Распределение обязательной учебной нагрузки (включая обязательную аудиторную нагрузку и все виды практики в составе профессиональных модулей) по курсам и семестрам (часов в неделю)							
					Максимальная	Самостоятельная учебная работа	Обязательная				I курс		II курс		III курс		IV курс			
							Всего занятий (аудиторных)	В том числе				17	16	20	16	20	16	20	16	18
								Групповых	Мелкогрупповых	Индивидуальных	Курсовых работ (проектов)									
3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20			
ОУЦ. 00	ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ УЧЕБНЫЙ ЦИКЛ																			
Всего:					2106	702	1404	1276	128	0	0	21	21	15	15	3	3	0	0	
ОУП. 00	Обязательные предметные области																			
Всего (ОУП.00):					1134	378	756	628	128	0	0	12	12	9	9	0	0	0	0	
ОУП. 01.	Русский язык	2			108	36	72	72				2	2							
ОУП. 02.	Литература	4			138	46	92	92				2	1		2					
ОУП. 03.	Родная литература		3		48	16	32	32						2						

ОУП. 04.	Иностранный язык			2		192	64	128		128				1	2	2	2			
ОУП. 05.	Обществознание			4		60	20	40	40								2			
ОУП. 06.	Математика	3				102	34	68	68					1	1	2				
ОУП. 07.	Естествознание			2		60	20	40	40						2					
ОУП. 08.	Астрономия			1		48	16	32	32					2						
ОУП. 09.	Основы безопасности жизнедеятельности			2		108	36	72	72					2	2					
ОУП. 10.	Физическая культура			1	2	216	72	144	144					2	2	2	2			
				3	4															
ОУП. 11.	География			4		54	18	36	36							1	1			
ПУП. 00	Профильные учебные предметы																			
Всего (ПУП.00):						972	324	648	648	0	0	0	9	9	6	6	3	3	0	0
ПУП. 01.	История мировой культуры			4		216	72	144	144					2	2	2	2			
ПУП. 02.	История	2	1			216	72	144	144					4	4					
ПУП. 03.	Народная музыкальная культура			4		54	18	36	36							1	1			
ПУП. 04.	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)			2		486	162	324	324					3	3	3	3	3	3	
				4																
		6	5																	
ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ УЧЕБНЫХ ЦИКЛОВ ППСЗ																				
Всего:						5616	1872	3744	1773	1164	646	21	15	15	21	21	33	33	36	36
ОГСЭ. 00	Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл																			
Всего (ОГСЭ.01):						582	194	388	388	0	0	0	0	0	3	0	7	3	6	4
ОГСЭ. 01.	Основы философии			5		72	24	48	48								3			
ОГСЭ. 02.	История	3				72	24	48	48							3				
ОГСЭ. 03.	Психология общения			7		72	24	48	48										3	
ОГСЭ. 04.	Иностранный язык			6		156	52	104	104								2	1	1	2
				8																
ОГСЭ. 05.	Физическая культура			5	6	210	70	140	140								2	2	2	2
				8	7															

П 00		Профессиональный цикл															
		<i>Всего (П.00):</i>															
		5034,0	1678	3356	1385	1164	646	21	15	15	18	21	26	30	30	32	
ОП. 00		Общепрофессиональные дисциплины															
		<i>Всего (ОП.00):</i>															
		1242	414	828	170	658	0	0	4	4	4	4	5	5	11	10	
ОП. 01.	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	7	8													3	3
ОП. 02.	Сольфеджио	2															
		4	5	6					2		2	2	2	2	2	2	1
		8															
ОП. 03.	Элементарная теория музыки	2	1						2		2						
ОП. 04.	Гармония	5	3									2	2	2	2	2	
		7															
ОП. 05.	Анализ музыкальных произведений			8												2	2
ОП. 06.	Музыкальная информатика			8													4
ОП. 07.	Безопасность жизнедеятельности		7											1	1	2	
ПМ. 00		Профессиональные модули															
		<i>Всего (ПМ.00):</i>															
		3792	1264	2528	1215	506	646	21	11	11	14	17	21	25	19	22	
ПМ. 01		Исполнительская деятельность															
		<i>Всего (ПМ.01):</i>															
		8 ЭК															
МДК. 01.01	Специальный инструмент	<i>Всего (МДК.01.01.):</i>															
		700,5	233,5	467	0	0	467	0	3	3	3	3	3	4	3	4	
Тема 1.	Исполнение музыкальных произведений	2	1														
		3	4					324	2		2	2	2	2	3	2	3
		5	6														
Тема 2.	Формирование исполнительской техники		2					143	1		1	1	1	1	1	1	1
МДК. 01.02	Ансамблевая подготовка, камерный ансамбль, квартетный класс	<i>Всего (МДК.01.02.):</i>															
		454,5	151,5	303	109	194	0	0	1	1	1	1	3	4	3	3	
Тема 1.	Ансамблевая подготовка		6						1		1	1	1	1	1		
Тема 2.	Камерный ансамбль	6						54							1	1	1
Тема 3.	Квартетный класс		8					140						2	2	2	2
МДК. 01.03	Оркестровый класс, работа с оркестровыми партиями, чтение с листа	<i>Всего (МДК.01.03.):</i>															
		426	142	284	248	0	36	0	4	3	5	2	1	1	0	0	

Тема 1. Оркестровый класс, работа с оркестровыми партиями		4к		372	124	248	248			4		3	5	2				
Тема 2. Чтение с листа				54	18	36			36						1	1		
МДК. 01.04 Дополнительный инструмент - фортепиано																		
<i>Всего (МДК.01.04):</i>	7	5		187,5	62,5	125			125		1		1	1	1	1	1	1
МДК. 01.05 История исполнительского искусства, инструментоведение, изучение родственных инструментов																		
<i>Всего (МДК.01.05.):</i>				222	74	148	0	148	0	0	0	0	0	2	0	2	2	2
Тема 1. Инструментоведение, изучение родственных инструментов		4		60	20	40		40					2					
Тема 2. История исполнительского искусства		6		162	54	108		108								2	2	2
		8																
УП. 00	Учебная практика (ПМ.01 Исполнительская деятельность)																	
<i>Всего (УП.00):</i>				915	305	610	610	0	0	0	2	3	1	4	6	6	6	6
УП. 01. Оркестр		4к		915	305	610	610				2	3	1	4	6	6	6	6
ПП. 01	Исполнительская практика			4 недели														
ПМ. 02	Педагогическая деятельность																	
<i>Всего (ПМ.02 Педагогическая деятельность):</i>	8	ЭК		886,5	295,5	591	248	164	18	21	0	0	3	4	7	7	4	7
МДК. 02.01 Педагогические основы преподавания творческих дисциплин																		
<i>Всего (МДК.02.01.):</i>				372	124	248	248	0	0	0	0	0	2	2	3	3	2	2
Тема 1. Основы педагогики		4		108	36	72	72						2	2				
Тема 2. Основные системы музыкального образования		6		108	36	72	72								2	2		
Тема 3. Возрастная психология				54	18	36	36								1	1		
Тема 4. Основы организации учебного процесса				48	16	32	32										2	
Тема 5. Основы психологии музыкального восприятия		8		54	18	36	36											2
МДК. 02.02 Учебно-методическое обеспечение учебного процесса																		
<i>Всего (МДК.02.02.):</i>				304,5	101,5	203	0	164	18	21	0	0	1	2	2	2	0	3
Тема 1. Методика обучения игре на инструменте		6		253,5	84,5	169		148		21				2	2	2		2
Тема 2. Изучение методической литературы по вопросам педагогики и методики		8		51	17	34		16	18				1					1
УП. 00	Учебная практика (ПМ.02 Педагогическая деятельность)																	

<i>Всего (УП.00):</i>				210	70	140	0	0	0	0	0	0	0	0	2	2	2	2
УП. 02.	Учебная практика по педагогической работе	6	8	210	70	140			140					2	2	2	2	
ПП. 02	Педагогическая практика			1 неделя														
Всего часов обучения по циклам ППССЗ, включая общеобразовательный учебный цикл				7722	2574	5148	3049	1292	646	21	36	36	36	36	36	36	36	36
ПДП.00	Производственная практика (преддипломная)	1 нед.	Максимальная недельная нагрузка								54	54	54	54	54	54	54	54
ГИА.00	Государственная итоговая аттестация	4 нед.	Всего часов в семестр (дисциплины и МДК)								551	660	560	640	448	560	448	504
			Всего часов в семестр (учебная практика)								40	60	16	80	128	160	128	144
ГИА.01	Подготовка выпускной квалификационной работы	1 нед.	Всего часов на курсовые работы (проекты)								21							
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы «Исполнение сольной программы»	1 нед.	Экзаменов (в том числе квалификационных)								0	5	3	3	2	4	3	4
ГИА.03	Государственный экзамен «Камерный ансамбль и квартетный класс»	1 нед.	Дифференцированных зачетов (в том числе по физической культуре)								4	5	2	8	4	6	2	9
ГИА.04	Государственный экзамен «Педагогическая деятельность»	1 нед.	Зачетов (в том числе по физической культуре)								1	1	1	1	1	1	1	0

Условные обозначения: буквой «к» обозначена комплексная форма контроля