

**Бюджетное профессиональное образовательное учреждение Омской области
"Омское музыкальное училище (колледж) имени В.Я. Шебалина"**

Утверждаю

Директор

О.В. Неупокоев

« 30 »

августа

2022

Учебный план по специальности 53.02.06 Хоровое дирижирование

Индекс	Наименование циклов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	Формы промежуточной аттестации (распределение по семестрам)			Учебная нагрузка обучающихся								Распределение обязательной учебной нагрузки (включая обязательную аудиторную нагрузку и все виды практики в составе профессиональных модулей) по курсам и семестрам (часов в неделю)							
					Максимальная	Самостоятельная учебная работа	Обязательная				I курс		II курс		III курс		IV курс			
							Всего занятий (аудиторных)	В том числе			17	16	20	16	20	16	20	16	18	
								Групповых	Мелкогрупповых	Индивидуальных										Курсовых работ (проектов)
3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20			
ОУЦ. 00	ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ УЧЕБНЫЙ ЦИКЛ																			
Всего:					2106	702	1404	1276	128	0	0	21	21	15	15	3	3	0	0	
ОУП. 00	Обязательные предметные области																			
Всего (ОУП.00):					1134	378	756	628	128	0	0	12	12	9	9	0	0	0	0	
ОУП. 01.	Русский язык	2			108	36	72	72				2	2							
ОУП. 02.	Литература	4			138	46	92	92				2	1		2					
ОУП. 03.	Родная литература		3		48	16	32	32						2						

ОУП. 04.	Иностранный язык			2		192	64	128		128				1	2	2	2				
ОУП. 05.	Обществознание			4		60	20	40	40								2				
ОУП. 06.	Математика	3				102	34	68	68					1	1	2					
ОУП. 07.	Естествознание			2		60	20	40	40						2						
ОУП. 08.	Астрономия			1		48	16	32	32					2							
ОУП. 09.	Основы безопасности жизнедеятельности			2		108	36	72	72					2	2						
ОУП. 10.	Физическая культура			1	2	216	72	144	144					2	2	2	2				
				3	4																
ОУП. 11.	География			4		54	18	36	36							1	1				
ПУП. 00	Профильные учебные предметы																				
Всего (ПУП.00):						972	324	648	648	0	0	0	9	9	6	6	3	3	0	0	
ПУП. 01.	История мировой культуры			4		216	72	144	144				2	2	2	2					
ПУП. 02.	История	2	1			216	72	144	144				4	4							
ПУП. 03.	Народная музыкальная культура			4		54	18	36	36						1	1					
ПУП. 04.	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)			2		486	162	324	324				3	3	3	3	3	3			
				4																	
		6	5																		
ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ УЧЕБНЫХ ЦИКЛОВ ППССЗ																					
Всего:						5616	1872	3744	1836	842	981	21	15	15	21	21	33	33	36	36	
ОГСЭ. 00	Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл																				
Всего (ОГСЭ.00):						582	194	388	388	0	0	0	0	0	3	0	7	3	6	4	
ОГСЭ. 01.	Основы философии			5		72	24	48	48								3				
ОГСЭ. 02.	История	3				72	24	48	48						3						
ОГСЭ. 03.	Психология общения			7		72	24	48	48										3		
ОГСЭ. 04.	Иностранный язык			6		156	52	104	104								2	1	1	2	
				8																	
ОГСЭ. 05.	Физическая культура			5	6	210	70	140	140								2	2	2	2	
				8	7																

П. 00		Профессиональный цикл																			
		<i>Всего (П.00):</i>		5034	1678	3356	1448	842	981	21	15	15	18	21	26	30	30	32			
ОП. 00		Общепрофессиональные дисциплины																			
		<i>Всего (ОП.00):</i>		1383	461	922	170	680	72	0	4	4	4	7	7	6	11	9			
ОП. 01.	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	7	8				153	51	102	102							3	3			
ОП. 02.	Сольфеджио	2					459	153	306		306	2	2	2	3	2	2	2	2		
		4																			
			5	6																	
ОП. 03.	Элементарная теория музыки	8	7				111	37	74		74	2	2								
		2	1																		
ОП. 04.	Гармония	5		3			264	88	176		104	72			2	2	2	2	2		
		7																			
ОП. 05.	Анализ музыкальных произведений			8			54	18	36		36									2	
ОП. 06.	Музыкальная информатика			8			102	34	68		68							2	2		
ОП. 07.	Безопасность жизнедеятельности			7			102	34	68	68						1	1	2			
ОП. 08.	Хоровое сольфеджио			6			138	46	92		92				2	2	1				
ПМ. 00		Профессиональные модули																			
		<i>Всего (ПМ.00):</i>		3651	1217	2434	1278	162	909	21	11	11	14	14	19	24	19	23			
ПМ. 01		Дирижёрско-хоровая деятельность																			
		<i>Всего (ПМ.01):</i>		8 ЭК			2881,5	960,5	1921,0	884	162	875	0	11	11	12	12	15	17	14	16
МДК. 01.01		Дирижирование, чтение хоровых партитур, хороведение																			
		<i>Всего (МДК.01.01.):</i>					753,75	251,3	502,5	0	92	411	0	2,5	2,5	3	3	5	6	3	3
Тема 1. Дирижирование		2	1				429	143	286		286	2	2	2	2	2	2	2	2	2	
		4	3																		
		5																			
Тема 2. Чтение хоровых партитур		7					186,75	62,25	124,5		125	0,5	0,5	1	1	1	1	1	1	1	
Тема 3. Хороведение		6					138	46	92		92					2	3				
МДК. 01.02		Фортепиано, аккомпанемент и чтение с листа																			
		<i>Всего (МДК.01.02.):</i>		3			401,25	133,8	267,5			268		1,5	1,5	2	2	2	2	2	2
		5																			
		8																			
МДК. 01.03		Постановка голоса, вокальный ансамбль																			

Всего (МДК.01.03.):						319,5	106,5	213	0	70	143	0	1	1	1	1	2	2	2	2
Тема 1. Постановка голоса			2			214,5	71,5	143			143		1	1	1	1	1	1	1	1
	4	3																		
	6	5																		
		7																		
Тема 2. Вокальный ансамбль			6			105	35	70		70							1	1	1	1
			8																	
МДК. 01.04		Хоровой класс																		
Всего (МДК.01.04.):						379,5	126,5	253	253				5	5	1	1				2
			2																	
		7																		
УП. 00	Учебная практика (ПМ.01 Дирижёрско-хоровая деятельность)																			
Всего (УП.00):						1027,5	342,5	685,0	631	0	54	0	1	1	5	5	6	6,5	5	9
УП. 01.	Хоровой класс			6		946,5	315,5	631	631				1	1	4,5	5	6	6	5	7
УП. 03.	Хоровая практика, работа с творческим коллективом			6		81	27	54			54				0,5			0,5		2
ПП. 01	Исполнительская практика					4 недели														
ПМ. 02	Педагогическая деятельность																			
Всего (ПМ.02 Педагогическая деятельность):		8 ЭК				769,5	256,5	513,0	394	0	34	21	0	0	2	2	4	7,5	5	7
МДК. 02.01		Педагогические основы преподавания творческих дисциплин																		
Всего (МДК.02.01.):						216	72	144	144	0	0	0	0	0	2	2	1	1	0	2
Тема 1. Основы педагогики			4			108	36	72	72						2	2				
Тема 2. Возрастная психология						54	18	36	36								1	1		
Тема 3. Основы психологии музыкального восприятия			8			54	18	36	36											2
МДК. 02.02		Учебно-методическое обеспечение учебного процесса																		
Всего (МДК.02.02.):						457,5	152,5	305	250	0	34	21	0	0	0	0	3	5	4	4
Тема 1. Хоровая литература		6				162	54	108	108								3	3		
Тема 2. Методика преподавания хоровых дисциплин				8к		244,5	81,5	163	142		21							2	3	3
Тема 3. Аранжировка для ансамбля и хора						51	17	34			34								1	1
УП. 00	Учебная практика (ПМ.02 Педагогическая деятельность)																			

Всего (УП.00):			96	32	64	0,0	0,0	64,0	0	0	0	0	0	0	1,5	1	1
УП. 02.	Учебная практика по педагогической работе	8к	96	32	64			64,0							1,5	1	1
ПП. 02	Педагогическая практика		1 неделя														
Всего часов обучения по циклам ППСЗ, включая общеобразовательный учебный цикл			7722	2574	5148	3112	970	981	21	36	36	36	36	36	36	36	36
ПДП.00	Производственная практика (преддипломная)	1 нед.	Максимальная недельная нагрузка							54	54	54	54	54	54	54	54
ГИА.00	Государственная итоговая аттестация	4 нед.	Всего часов в семестр (дисциплины и МДК)							574	700	496	620	480	560	480	468
			Всего часов в семестр (учебная практика)							17	20	80	100	96	160	96	180
ГИА.01	Подготовка выпускной квалификационной работы	2 нед.	Всего часов на курсовые работы (проекты)							21							
			Экзаменов (в том числе квалификационных)							0	5	3	4	3	4	3	5
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы «Дирижирование и работа с хором»	1 нед.	Дифференцированных зачетов (в том числе по физической культуре)							4	6	4	6	4	6	5	6
ГИА.03	Государственный экзамен «Педагогическая деятельность»	1 нед.	Зачетов (в том числе по физической культуре)							1	1	1	1	1	1	1	0

Условные обозначения: буквой «к» обозначена комплексная форма контроля