

**Бюджетное профессиональное образовательное учреждение Омской области  
"Омское музыкальное училище (колледж) имени В.Я. Шебалина"**

Утверждаю

Директор

О.В. Неупокоев

« 10 »

июля

2020

**Учебный план специальности 53.02.07 Теория музыки**

Индекс	Наименование циклов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	Формы промежуточной аттестации (распределение по семестрам)			Учебная нагрузка обучающихся								Распределение обязательной учебной нагрузки (включая обязательную аудиторную нагрузку и все виды практики в составе профессиональных модулей) по курсам и семестрам (часов в неделю)												
					Максимальная	Самостоятельная учебная работа	Обязательная				I курс				II курс				III курс				IV курс		
		Экзамены (в т.ч. ЭК)	Дифф. зачеты	Зачеты			Всего занятий (аудиторных)	В том числе				I семестр		II семестр		III семестр		IV семестр		V семестр		VI семестр		VII семестр	
					Групповых	Мелкогрупповых		Индивидуальных	Курсовых работ (проектов)	1 семестр	2 семестр	3 семестр	4 семестр	5 семестр	6 семестр	7 семестр	8 семестр	9 семестр	10 семестр	11 семестр	12 семестр	13 семестр	14 семестр	15 семестр	16 семестр
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20						
ОД. 00	<b>ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ УЧЕБНЫЙ ЦИКЛ</b>																								
<b>Всего:</b>					2106	702	1404	1276	128	0	0	21	21	15	15	3	3	0	0						
ОД. 01	<b>Учебные дисциплины</b>																								
<b>Всего (ОД.01):</b>					1134	378	756	628	128	0	0	12	12	9	9	0	0	0	0						
ОД. 01.01	Иностранный язык		3		192	64	128		128			1	2	2	2										

ОД. 01.02	Обществознание (включая экономику и право)		4		60	20	40	40						2					
ОД. 01.03	Математика и информатика	3			102	34	68	68				1	1	2					
ОД. 01.04	Естествознание		2		60	20	40	40					2						
ОД. 01.05	География		4		54	18	36	36						1	1				
ОД. 01.06	Физическая культура			1 2 3 4	216	72	144	144				2	2	2	2				
ОД. 01.07	Основы безопасности жизнедеятельности		2		108	36	72	72				2	2						
ОД. 01.08	Русский язык	2			108	36	72	72				2	2						
ОД. 01.09	Литература	4	2		186	62	124	124				2	1	2	2				
ОД. 01.10	Астрономия		1		48	16	32	32				2							
<b>Профильные учебные дисциплины</b>																			
<b>Всего (ОД.02):</b>					<b>972</b>	<b>324</b>	<b>648</b>	<b>648</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>9</b>	<b>9</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
ОД. 02.01	История мировой культуры		4		216	72	144	144				2	2	2	2				
ОД. 02.02	История	2	1		216	72	144	144				4	4						
ОД. 02.03	Народная музыкальная культура				54	18	36	36						1	1				
ОД. 02.04	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	2 3 5	1 4 6		486	162	324	324				3	3	3	3	3	3		
<b>ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ ЦИКЛОВ ПССЗ</b>																			
<b>Всего:</b>					<b>5616</b>	<b>1872</b>	<b>3744</b>	<b>532</b>	<b>2431</b>	<b>760</b>	<b>21</b>	<b>15</b>	<b>15</b>	<b>21</b>	<b>21</b>	<b>33</b>	<b>33</b>	<b>36</b>	<b>36</b>
ОГСЭ. 00	<b>Общий гуманитарный и социально-экономический цикл</b>																		
<b>Всего (ОГСЭ.01):</b>					<b>582</b>	<b>194</b>	<b>388</b>	<b>388</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>3</b>	<b>0</b>	<b>7</b>	<b>3</b>	<b>6</b>	<b>4</b>
ОГСЭ. 01	Основы философии		5		72	24	48	48								3			
ОГСЭ. 02	История	3			72	24	48	48						3					
ОГСЭ. 03	Психология общения		7		72	24	48	48									3		
ОГСЭ. 04	Иностранный язык		6 8		156	52	104	104							2	1	1	2	
ОГСЭ. 05	Физическая культура			5 6 8 7	210	70	140	140							2	2	2	2	
П 00	<b>Профессиональный цикл</b>																		

		<b>Всего (П.00):</b>																			
		5034	1678	3356	144	2431	760	21	15	15	18	21	26	30	30	32					
ОП. 00	<b>Общепрофессиональные дисциплины</b>																				
		<b>Всего (ОП.00):</b>																			
		2734,5	911,5	1823	0	1489	313	21	13	11	12	12	12	11	16	16					
ОП. 01	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	7	8			622,5	207,5	415		405		10	3	2	3	3	2	1	4	5	
ОП. 02	Сольфеджио	2				640,5	213,5	427		427			3	3	3	3	2	2	4	4	
		4	3																		
		6	5к																		
		8	7																		
ОП. 03	Элементарная теория музыки	2	1			115,5	38,5	77		74		3	2	2							
ОП. 04	Гармония	5		3к		270	90	180		176		4			2	2	2	2	2	2	
		7																			
ОП. 05	Анализ музыкальных произведений		6	5к		114	38	76		72		4					2	2			
ОП. 06	Народное музыкальное творчество			4		54	18	36		36					1	1					
ОП. 07	Современная гармония			8		54	18	36		36											2
ОП. 08	Полифония			8к		102	34	68		68										2	2
ОП. 09	Фортепиано	5		2		469,5	156,5	313		313			2	2	2	2	2,5	2,5	2	2,5	
		7		4																	
				6																	
				8																	
ОП. 10	Безопасность жизнедеятельности			7		102	34	68		68							1	1	2		
ОП. 11	Инструментоведение			2к		81	27	54		54			2	1							
ОП. 12	Основы композиции			4		109,5	36,5	73		73			1	1	1	1					
УП. 00	<b>Учебная практика (Общепрофессиональные дисциплины)</b>																				
		<b>Всего (УП.00):</b>																			
		447	149	298	0	112	186	0	0	2	0	1	3	4	3,5	3					
УП. 02	Гармония			3к		135	45	90		18	72					1	1	1	1	1	
УП. 03	Анализ музыкальных произведений			5к		117	39	78		18	60					1	1	1,5	1		
УП. 04	Полифония			8к		51	17	34		34									1	1	
УП. 05	Сольфеджио и ритмика			5к		84	28	56		56						1	2				

УП. 06	Инструментовка		2к		60	20	40		20	20			2									
ПМ. 00	<b>Профессиональные модули</b>																					
				<b>Всего (ПМ.00):</b>																		
				1852,5	617,5	1235	144	830	261	0	2	2	6	8	12	16	11	14				
ПМ. 01	<b>Педагогическая деятельность</b>																					
				<b>Всего (ПМ.01):</b>																		
				8 ЭК				1009,5	336,5	673	144	288	241	0	0	0	6	6	6,5	6,5	5,5	7,5
<b>МДК 01.01</b>	<b>Педагогические основы преподавания творческих дисциплин</b>																					
				<b>Всего (МДК.01.01):</b>																		
				4	8к			324	108	216	144	72	0	0	0	0	4	4	1	1	0	2
Тема 1. Основы педагогики					4			108	36	72	72					2	2					
Тема 2. Возрастная психология								54	18	36	36								1	1		
Тема 3. Основы психологии музыкального восприятия								54	18	36	36											2
Тема 4. Педагогические основы преподавания музыкальной литературы								108	36	72		72					2	2				
<b>МДК 01.02</b>	<b>Учебно-методическое обеспечение учебного процесса</b>																					
				<b>Всего (МДК.01.02):</b>																		
				4	8к			372	124	248	0	216	32	0	0	0	2	2	3	3	2	2
Тема 1. Основные системы музыкального образования								48	16	32		32							2			
Тема 2. Методика преподавания сольфеджио								108	36	72		72					2	2				
Тема 3. Методика преподавания ритмики					6			54	18	36		36							1	1		
Тема 4. Методика преподавания фортепиано					6			60	20	40		40									2	
Тема 5. Изучение методической и музыковедческой литературы								102	34	68		36	32								2	2
УП. 00	<b>Учебная практика (ПМ.01 Педагогическая деятельность)</b>																					
				<b>Всего (УП.00):</b>																		
				313,5	104,5	209	0	0	209	0	0	0	0	0	0	0	2,5	2,5	3,5	3,5		
УП. 01	Музыкальная литература (в том числе педагогическая работа)		8к		105	35	70			70								1	1	1	1	
УП. 05	Сольфеджио и ритмика (в том числе педагогическая работа)		8к		208,5	69,5	139			139								1,5	1,5	2,5	2,5	
ПП. 02	Педагогическая практика				1 неделя																	
ПМ. 02	<b>Организационная, музыкально-просветительская, репетиционно-концертная деятельность в творческом коллективе</b>																					



УП. 00		Учебная практика (ПМ.03 Корреспондентская деятельность в средствах массовой информации сферы музыкальной культуры)																	
		<b>Всего (УП.00):</b>		267	89	178	0	178	0	0	0	0	0	2	3	2	3		
УП. 01	Музыкальная литература		8к	267	89	178		178						2	3	2	3		
ПП. 01	Исполнительская практика			2 недели															
<b>Всего часов обучения по циклам ППССЗ, включая общеобразовательный учебный цикл</b>				7722	2574	5148	1808	2559	760	21	36	36	36	36	36	36	36	36	
ПДП.00	Производственная практика (преддипломная)	1 нед.		<b>Максимальная недельная нагрузка</b>								54	54	54	54	54	54	54	54
ГИА.00	Государственная (итоговая) аттестация	4 нед.	Всего часов в семестр (дисциплины и МДК)								591	660	576	700	456	530	432	477	
			Всего часов в семестр (учебная практика)								0	60	0	20	120	190	144	171	
ГИА.01	Подготовка выпускной квалификационной работы	1 нед.		Всего часов на курсовые работы (проекты)								21							
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы (дипломная работа) «Музыкальная литература»	1 нед.		Экзаменов (в том числе квалификационных)								0	5	3	5	3	4	3	4
ГИА.03	Государственный экзамен «Теория музыки»	1 нед.		Дифференцированных зачетов (в том числе по физической культуре)								4	5	3	7	3	6	3	8
ГИА.04	Государственный экзамен «Педагогическая деятельность»	1 нед.		Зачетов (в том числе по физической культуре)								1	2	1	1	1	1	1	0

Условные обозначения: буквой «к» обозначена комплексная форма контроля